ひとが育つまち益田」の実現 ~「ひとづくり」の取組と若手職員の想い 12 向 け て 最終回

3つの部会で取組を推進しています。 して「ひとづくり推進本部」を設置し、 市では「ひとづくり」を重要な要素と

り」に対する想いを語ります。 る協働のひとづくり推進課に所属する若 今回は「未来の担い手」部会を担当す 取組内容の紹介と「ひとづく

ひとづくりに関するどのような取組 を担当していますか

につながります。 関わって活動しています。活動を続ける 座、市民の力でつくる「来ぶらりマルシェ」 れる「おはなし会」 と」と関わりながら作品に触れ、 しむ場所でもあります。 ことで新しい担い手が育ち、 と」とのつながりや活動を支援しています。 公民館では幅広い年齢層の「ひと」が 「ひとづくり」のための環境を整え「ひ また、 や作家を招いての講 図書館で開催さ 図書館は 地域の元気 本に親

に携わっています。

えてください ひとづくりの取組に対する想い を教

に気づきました。 活動する面白さ

る人に出会って「ひと」こそ地域の「魅力」 ていましたが、 訪れました。それまで地域の「魅力」とは 有名な建物や特産品があることだと思っ 大学生の時に地域実習で初めて益田を 益田でいきいきと活躍す

> であり「宝」であると気づきました。 益田の「誇り」だと思います。 地道な活動の積み重ねです。このことは 「の「ひとづくり」 は、 地域の人たちの

頼りになる大人がいる」「私も益田に帰っ と思ってもらえるような職員になりたい えたら最高にうれしいです。 てそんな大人になりたい」と思ってもら 人とならこんなことが実現できそう。 私は、益田の「ひとづくり」のために「こ そして、子ども達には「益田には

いきたいですか これからどのようなことに取組んで

験から生まれました。また、 ざまな「ひと」と 人として市民劇に参加したことで、 くる経験を積み重ねていきたいです。 の「ひと」と一緒に考え、行動した経 さまざまな「ひと」と一緒に何かをつ 「ひとづくり」への想いや考えは、 昨年、 さま 個

0)



13

やりましょう まずは

からスター

問

市政策企画課

第1

来ぶらりマルシェ

益田の日本遺産かわら版 60



◆ 日本遺産に関する情報を発信していきます

官民でつくる「益田の歴史文化を活かした観光拠点づくり実行委員会」では、令和2年6月の「中世日本の傑作 益田を 味わう - 地方の時代に輝き再び-」の日本遺産認定以降、日本遺産関連イベントの開催による普及啓発や案内板設置など の環境整備に取組んでいます(これまでの取組は、広報ますだ3月号の特集ページをご覧ください)。

なぜ、日本遺産に焦点を当てて活動するのか。それは、「他の地域にはない優れたもの」と認められた中世益田の歴史的 魅力や特色を活かし、益田市の知名度向上やブランド化に取組むとともに、観光誘客などによる地域活性化を図るためです。 この想いは、実行委員会だけのものではありません。日本遺産認定を契機に地元の魅力を再認識し、発信・活用しようと、 地域団体や住民有志による関連イベントなども行われています。

「益田の日本遺産かわら版」では、実行委員会の取組はもちろんのこと、市民の皆さんや民間事業者の取組などを取り上 げることで、益田市全体の盛り上がりにつなげていきます。

日本遺産シンポジウムを開催しました



中世益田の価値と魅力に触れ、 今後の活用について考える機会と して、3月27日(日)にシンポジウム を開催しました。

今後もこうした機会を設ける予 す。ぜひご参加ください。



関連イベントとして「萬福寺 の宴」が開催されました。今後、 雪舟庭園の来訪者へ提供するこ とを想定し、琴、華道、茶道の 3団体が実践形式で参加者をも

益田の日本遺産



構成文化財を楽しく 巡る WEB アプリ



【問い合わせ先】

益田の歴史文化を活かした観光拠点づくり実行委員会 文責:市日本遺産推進室 ☎ 31-0081