

益田市の文化財の紹介

第3回 津島家金屋子文書

われていた製鉄業たら製鉄。最も盛んに行われていたのは中国山地であり、特に出雲や石見でした。それはたら製鉄に必要な砂鉄と木炭をこの地域が豊富に産出したからであり、多くの人々がたら製鉄に関わって生計をたてていました。

石見西部では、現在の浜田市三隅町井野が砂鉄の一大生産地で、井野の砂鉄が各地のたら場に送られ、鋳物用の銑鉄（炭素含有量が高い鉄。硬いが衝撃を受けると割れやすい）が生産されました。製品は大阪や広島、九州などに流通し、「石見銑」としてブランド化していました。

益田市域でも豊富な材木を活かして、たくさんのたら場が設けられました。匹見町道川白木谷の本谷山たら跡や美多町宇津川大鳥の大鳥たら跡が市指定史跡になっています。

たら製鉄に従事した人々が信仰したのが金屋子神です。金屋子神信仰は中国地方一円に広がつており、安来市広瀬町にその総本社とされる金屋子神社があります。金屋子神は女神とされ、犬、鳶、女性を嫌い、藤、蜜柑、

4月号から「中世益田講座 益田氏 VS 吉見氏 編」(全7回)を掲載します。

【問い合わせ先】市文化財課 ☎ 31-0623

古代から近代までの日本で行

死体を好むといいます。

臼木谷の津島家に伝わった金

屋子神信仰に関する文化財が

「津島家金屋子文書」です。

じの本1冊で、表紙には「金屋子神秘録 全」とあります(正確に

は「金屋」は金偏に「屋」)。内容

は金屋子神の由緒や祭文等、多

岐にわたります。奥書によると、

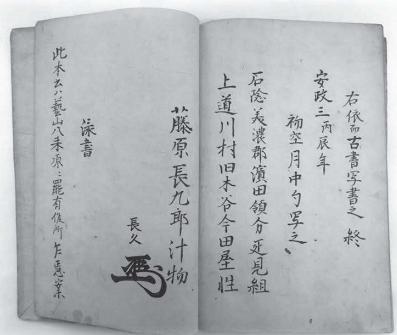
安政3（1856）年に浜田藩領足見組上道川村臼木谷の藤原

長久（屋号今田屋）が写したもの

を、「石ハマ」の住人青木義盤

が写したとあります。

独特の内容を持つことから、同様の金屋子神信仰を伝える文書を比較することで、この地域の信仰の特徴を明らかにできると期待されています。



津島家金屋子文書の奥書の、

藤原長久が写したと記されている部分