

 益 田 市  
令和 6 年 9 月 9 日  
報 道 発 表 資 料

|        |                                    |
|--------|------------------------------------|
| 担当課    | 協働のひとづくり推進課                        |
| 担当者    | 村上 智視                              |
| 電話番号   | 0856-31-0622                       |
| FAX番号  | 0856-31-0641                       |
| E-mail | satoshi-murakami@city.masuda.lg.jp |

益田市立図書館文藝講座 「最高の作家に最高の話を聴こう」の開催について

●概 要

文藝講座とは、毎年著名作家をお招きし、「最高の作家に 最高の話を聴こう」をテーマに、執筆活動におけるエピソードなどを交えて講演をいただき、参加者が作家と作品を身近に感じることができる会です。今回は講師として昭和の名作家有吉佐和子を母にもち、大阪芸術大学教授である有吉玉青氏をお招きしています。

●日程・企画等

【日 時】令和 6 年 10 月 6 日（日曜日）

13：00 開場 13：30 開演 15：40 終了

【場 所】益田市立図書館 2 階 視聴覚室

【講 師】有吉 玉青（ありよし たまお）氏

講師プロフィール

1963 年東京都生まれ。早稲田大学第一文学部哲学科、東京大学文学部美学藝術学科卒業。ニューヨーク大学大学院演劇学科修了。大阪芸術大学教授。1989 年、母・佐和子との日々を綴ったエッセイ『身がわり』を上梓、1990 年、同作で第 5 回坪田譲治文学賞を受賞。2014 年、母を支えた祖母を描いたエッセイ『ソボちゃん』を発表。小説に『ねむい幸福』『月とシャンパン』『美しき一日の終わり』『ルコネサンス』、エッセイに『雛を包む』『恋するフェルメール 37 作品への旅』など多数の著書がある。

【司 会】高橋 一清（たかはし かずきよ）氏

司会プロフィール

（株）文藝春秋に入社。多くの作家のデビューに立ち会う。「別冊文藝春秋」編集長、「文春文庫」部長、「文藝春秋臨時増刊」編集長を歴任する。芥川賞、直木賞作家を最も多く文壇に登場させた編集者といわれる。益田市出身。

取材問い合わせ先：高橋一清（TEL090-4734-9444）